

Sichtbarkeit auf der Website des BBK Allgäu/Schwaben-Süd

KÜNSTLER INFORMATIONEN

Dr. Angela Eberhard
Fasaneriestrasse 6, München, Bayern 80634

0151/12144777

figurenwerk@googlemail.com
<https://www.figurenwerk.com/>

STATEMENT

Zwischen meinen Arbeiten und dem Publikum soll ein Raum zum Denken und Fühlen eröffnet werden.

Im Zentrum meiner künstlerischen Arbeit steht die menschliche Figur.

Mein künstlerischer Focus richtet sich sowohl auf die Idee, wie auch auf die kunstvolle Umsetzung eines Themas.

VITA

1962 geboren in Memmingen

1978 bis 1995, Ausbildung, Studium und berufliche Tätigkeit im sozialpädagogischen und im Bildungsbereich

1995 bis 2002 Studium der Pädagogik und Promotion an der Universität Augsburg

seit 1992 zahlreiche Kurse in Kunst und im Aktmodellieren u.a. an der Akademie Remscheid, Sommerakademie Trier, Sommerakademie Salzburg bei Judy Fox

2005 Aufgabe des bis dahin ausgeübten pädagogischen Berufs und Konzentration auf bildhauerische Arbeit mit Ton

Seit Juli 2007 Atelier FIGURENWERK in München Neuhausen

2010 bis 2023 Atelier in Ottobeuren im Unterallgäu

Öffentliche Aufträge für die Stadt Berching in der Oberpfalz (Christoph W. Gluck) und das Kloster Muri-Gries, Studienhaus in Bozen (Hlg. Benedikt und hlg. Martin)

2019 Kunstpreis Erding

2018 bis 2020 Erarbeitung des fünfzehnteiligen Werks „Totentanz“

Ausstellungen (Auswahl):

2024 Kartause Buxheim: Große Werkschau (Einzelausstellung)

2020 bis 2024 *Totentanzausstellungen* in Buxheim Lippoldsberg, Bielefeld, Innsbruck (A),
Kunerth-Museum, Ottobeuren, Straubing, Museum der Stadt Füssen, Lambach (A),
Waldsassen,

2023 Dorfgemeinschaftshaus Unteregg,

2023 Altes Gefängnis Freising,

2021 Hohes Schloss zu Grönenbach: Frauen im Schloss,

2018 Galerie AllerArt Heiligenberg (Einzelausstellung)

2016 Galerie Hoffelner, Linz,

2015 Galerie Ilse Neubauer, München (Einzelausstellung)

2015 Malura-Museum Oberdießen,

2014 Galerie Max 21, Iphofen,

2013 Valentin-Karlstadt-Museum, München (Einzelausstellung)